ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE SOCIO - COMMERCIALE - ARTIGIANALE

**"CATTANEO - DELEDDA" MODENA**

Strada degli Schiocchi 110 - 41124 Modena - tel. 059/353242
C.F.: 94177200360 Codice Univoco: UFQMDM

mail: morc08000g@istruzione .it pec: morc08000g@pec.istruzione.it http://www.cattaneodeledda.edu.it

A CHALLENGE IN EUROPEAN PROFESSIONAL DEVELOPMENT

EC Project Number: 2018-1-IT02-KA101-047792
Key Action: Learning Mobility of Individuals
Action Type: School education staff mobility

Erasmus+

## UDA di asse Professionale

Docente: Vincenza Cortese
Disciplina: Laboratorio tecnologico ed esercitazioni tessili
**A S 2018/19**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | **Titolo UDA** | Realizzazione tecnica Slashing |
| 2. | **Contestualizzazione** | L'UDA si baserà sulla realizzazione di prodotti con l'utilizzo della tecnica Slashing.<br>L'obiettivo è di sviluppare la collaborazione tra pari attraverso il lavoro di gruppo, di aumentare le capacità di problem solving, acquisire un metodo di lavoro che può essere trasferito in un contesto lavorativo |
| 3. | **Destinatari** | Classe 3H, indirizzo Made-in-Italy |
| 4. | **Monte ore Complessivo e periodo** | 9 ore<br><br>Dal 27/02/2019 al 13/03/2019 |
| 5. | **Compito di realtà** | Le studentesse devono: 1. documentarsi sulla realizzzione della tecnica Slashing;<br>2. Scegliere i colori e i tessuti di recupero per realizzare delle campionature<br>adatte per la realizzazione;<br>3.Comprendere la metodologia da eseguire nella messa in opera del metodo;<br>4. Trasferire su accessori la tecnica Slashing |
| 6. | **Prodotti finali da realizzare** | **Gilet** realizzato con la tecnica Slashing diagonale in rilievo e multicolor . |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. | **Saperi** | **Conoscenze**<br>1 Conoscere il procedimento di costruzione della modellistica<br>2 Conoscere le tecniche di assemblaggio<br>3.Conoscere le tecniche della confezione | **Abilità**<br>1 Saper realizzare il cartamodello<br>2 Saper confezionare in modo preciso e corretto il prodotto progettato;<br>3 Saper abbinare i colori per ottenere un effetto gradevole. |
| 8. | **Competenze** | 1 Trasferire le abilità acquisite nel contesto lavorativo;<br>2. Realizzare dei prodotti commerciabili | |

## Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

| **Indicatore** (correlato agli obiettivi della prova) | **Punteggio max per ogni indicatore (tot. 20)** |
|---|---|
| Conoscenza dei criteri di funzionalità, estetica e scelta dei materiali nella progettazione di un prototipo artigianale | 4 |
| Conoscenza e applicazione delle regole di modellistica | 4 |
| Conoscenza delle tecniche di confezione industriale | 4 |
| Abilità nell'esecuzione della tecnica Slashing | 4 |
| Qualità del prodotto (coerenza tra i criteri estetici e funzionali) | 4 |

1. **Scelta dei colori e dei tessuti di recupero per la realizzazione delle campionature**





## 2. Messa in opera del metodo







## 3. Metodo slashing trasferito  su un capo







